

Museo A come Ambiente - MAcA
www.ameambiente.org

TUTTO INIZIA DA

INAUGURAZIONE

dei nuovi spazi espositivi e dei nuovi percorsi interattivi

16 febbraio 2016

A

RASSEGNA STAMPA

19 febbraio 2016





● Paolo Legato, il nuovo direttore del Museo A come Ambiente

DOPO DUE MESI DI CHIUSURA AL MUSEO AMBIENTE LE NUOVE AREE

Uno spazio rinnovato, con giochi, allestimenti e esperimenti inediti, frutto di un investimento di 1,8 milioni di euro (dei quali 1,5 milioni provenienti da contributi europei). Dopo due mesi di chiusura il museo A come Ambiente (corso Umbria 90) torna a vivere e lo fa grazie a un nuovo presidente, Agostino Re Rebaudengo, e a un nuovo direttore, Paolo Legato, che hanno deciso di rilanciarne la attività e la vocazione: quella di essere un punto di incontro tra la scienza e i cittadini, i più piccoli in particolare.

L'allestimento del «Maca», questo l'acronimo del museo, accoglie ora, nel nuovo padiglione verde, un'area dedicata all'«Alimentazione», che of-

Alimentazione, energia e acqua i recenti exhibit con postazioni multimediali E c'è anche un ascensore per gli abissi

frire attraverso attività, laboratori e proiezioni spunti di riflessione sulla futura disponibilità delle risorse per nutrire in modo sostenibile il pianeta. Nello stesso padiglione verrà poi allestito un settore sul mondo dei «Trasporti».

Anche la sezione «Energia» è stata oggetto di profondi cambiamenti con nuovi exhibit e postazioni multimediali che spiegano il rapporto dell'uomo, dalla preistoria alla rivoluzione industriale, con le fonti energetiche, e con una postazione dedicata alle tecnologie rinnovabili.

Per quanto riguarda i rifiuti, i nuovi allestimenti ruotano attorno ai temi del recupero e del riutilizzo dei materiali, con particolare attenzione alle filiere della raccolta differenziata, del corretto smaltimento dei materiali elettronici, e del compostaggio degli scarti organici. Infine, è stato rinnovato anche il percorso sull'«Acqua», con un ascensore virtuale che permette ai visitatori di scendere negli abissi di mari e oceani. Ancora da ultimare, invece, il «Guscio», uno spazio polifunzionale che ospiterà conferenze, spettacoli, proiezioni, laboratori didattici e un planetario gonfiabile per avvicinare il visitatore alle meraviglie del cielo stellato. Per quanto riguarda il vecchio allestimento, alcuni dei materiali sono entrati nel nuovo museo, una parte è stata restituita ai legittimi proprietari (come Experimenta), altri (quelli più obsoleti) sono stati dismessi, mentre altri ancora potrebbero essere riutilizzati dal Comune per realizzare una ludoteca scientifica. Orari: lunedì-venerdì 9-17, sabato e domenica 14-19. Info: 011/0702535, info@acomeambiente.org, www.acomeambiente.org.

© BY NC ND AL CUN I DIRITTI RISERVATI

L'ironia di Manzini L'autore il 25 a Villa Amoretti ospite del Salone Off 365

Fra i poliziotti di carta diventati più popolari in Italia negli ultimi anni c'è il vice-questore Rocco Schiavone: ironico e trasandato, nemico del formalismo e fuoridagli schemi, e forse anche per questo particolarmente acuto nell'entrare nella mentalità del fuorilegge arrivando a risolvere casi complicati. Il suo creatore è Antonio Manzini, scrittore di successo ma anche attore e sceneggiatore.

Manzini è a Torino per il Salone Off 365 giovedì 25 febbraio alle 18 alla Biblioteca Villa Amoretti, corso Orbassano 200. Presenta il suo ultimo libro «Cinque indagini romane per Rocco Schiavone» (Sellerio), una raccolta di racconti già apparsi separatamente in diverse antologie dell'editore, che creano una sorta di antefatto alle vicende del suo noto personaggio protagonista dei romanzi «Pista nera», «La costola di Adamo», «Non è stagione» ed «Era di maggio». Introduce la Presidente del Salone del Libro, Giovanna Milella.

L'incontro è coordinato dal Gruppo di Lettura di Villa Amoretti. Il video integrale sarà diffuso sul sito salonelibro.it e programmato nell'attività degli Istituti Italiani di Cultura nel mondo, grazie alla collaborazione con il Ministero degli Esteri e al progetto Salone World, sostenuto da Fondazione Grt. L'ingresso è gratuito, consigliata la prenotazione: off365@salonelibro.it, 011/518.42.68 int. 901.

Sempre giovedì, alle 11, Antonio Manzini è al Liceo Scientifico Majorana, via Pietro Frattini 11, per un incontro riservato agli studenti.



● Manzini

IL 19 LECTURE DI BOLDRINI QUESTA EUROPA E L'INTEGRAZIONE

ELISABETTA FEA

L'Europa è sempre più scossa da accadimenti drammatici o inquietanti, come gli attentati di Parigi o come quello del capodanno in piazza a Colonia. Accadimenti che hanno riaperto il dibattito sulla necessità di progetti e politiche per una migliore integrazione, non solo tra diverse culture ma anche tra gli stessi paesi dell'Unione europea. A tal proposito, il Centro Studi sul Federalismo ha invitato la presidente della Camera, Laura Boldrini a parlare in occasione dell'annuale Lecture intitolata ad Altiero Spinelli, che avrà luogo venerdì 19 febbraio alle 10,30 nell'aula magna della Cavallerizza Reale (via Verdi 9). La Boldrini prenderà dunque in esame la necessità di «Completare l'integrazione europea: l'unica via possibile». Ogni anno il suddetto Centro Studi invita un personaggio di spicco o un esperto a parlare su temi di grande attualità. Come ha spiegato Roberto Palea che ne è il presidente - e che introdurrà la lecture stessa - la scelta è caduta, quest'anno, sulla Boldrini «anche per le sue coraggiose prese di posizione a favore di un'Europa federale, in particolare con la dichiarazione firmata con i presidenti del Bundestag tedesco, dell'Assemblée Nationale francese e della Chambre des Députés lussemburghese, che ha poi avuto l'adesione di numerosi altri parlamenti degli Stati membri». Interverranno anche il rettore dell'Ateneo torinese Gianmaria Ajani e il sindaco della Città, Piero Fassino. Ulteriori informazioni (anche sulle precedenti lecture) su www.csfederalismo.it. L'accesso è consentito solo a coloro che hanno effettuato la prenotazione. Per informazioni: 011/670.50.24



● Laura Boldrini

© BY NC ND AL CUN I DIRITTI RISERVATI

Storia di un amore dagli Anni 70 ad oggi Il 19 il libro del penalista Capra, letture di Amanda Sandrelli

Lo sgomento di due adolescenti per il caso Moro, il crollo del muro di Berlino, la battaglia dei No Tav in Valsusa e un processo per eutanasia all'alba del governo Monti. Il nuovo libro del penalista torinese Roberto Capra comincia negli Anni 70 tra i banchi dell'Alfieri e si chiude nella Torino di oggi, dopo aver inseguito i protagonisti in giro per il mondo. Umbi e Giorgio s'innamorano in classe: lei diventerà un grande inviato, lui un imprenditore di successo, ma quando si ritroveranno a scrivere insieme, come al liceo, sarà tardi. L'avverbio che dà il titolo al romanzo: «Tardi» (Il Punto, 18 euro) viene presentato venerdì 19 febbraio alle 21 al Circolo dei Lettori (via Bogno 9) con le letture dell'attrice Amanda Sandrelli. Con l'autore intervengono lo scrittore Juri Bossuto e Massimiliano Peggio de La Stampa.

Avvocato prestato alla letteratura, Capra aveva esordito nel 2008 con il legal thriller «Sei zero nove bis». Anche tra le righe di «Tardi» scorre la sua passione giuridica e politica: quarant'anni di storia occidentale fanno da cornice a un amore drammatico, eppure raccontato con quella leggerezza che Giorgio insegnerà a Umbi. Info www.circololettori.it, 011/43.268.29.

[L.C.A.]

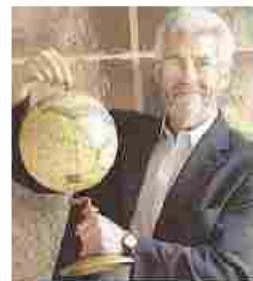


● Roberto Capra

IL 24 A PALAZZO MADAMA UN ASTROFISICO TRA ORO E ASPARAGI

Appuntamento mercoledì 24 febbraio con Giovanni Bignami, alle 18 a Palazzo Madama, uno degli scienziati più autorevoli nella ricerca astrofisica e spaziale e titolare di importantissimi riconoscimenti internazionali.

L'incontro avviene in occasione della mostra «Eccentrica Natura» allestita a Palazzo Madama. È la seconda delle cinque conversazioni con personalità del mondo dell'Arte e della Scienza per riflettere sul rapporto tra due universi che vengono spesso erroneamente ritenuti lontani ma dal cui connubio, oggi come in passato, si sono determinati i passaggi più significativi nell'evoluzione della nostra società. Accademico dei Lincei e membro dell'Accademia di Francia, Bignami ha lavorato a numerose missioni spaziali ed è stato, tra l'altro, Presidente dell'Agenzia Spaziale Italiana, Presidente del Cospar, il comitato mondiale della ricerca spaziale, e Presidente dell'Istituto Nazionale di Astrofisica. Attivo divulgatore scientifico, parlerà di «Oro dagli asteroidi e asparagi da Marte», libro scritto insieme all'economista Andrea Sommariva in cui affronta il tema della ricerca da parte dell'uomo di nuovi territori e risorse oltre i confini della Terra. Ingresso libero sino a esaurimento posti.



● Giovanni Bignami

© BY NC ND AL CUN I DIRITTI RISERVATI

Ansia e panico Se ne parla lunedì 22

Ansia e attacchi di panico è il tema del secondo appuntamento del ciclo di incontri Psicoscopia che si svolge al Circolo dei Lettori di via Bogno 9, lunedì 22 febbraio, alle 21, a cura di Walter Comello, psicoterapeuta, criminologo clinico e psicopatologo forense, organizzato da Psychè Centro Studi and Association. In alcune situazioni ci si sente impotenti in relazione a qualcosa di indefinito, ma che si avverte come dominante sulla volontà. Il dottor Comello spiegherà la forza dell'ipnositerapia come mezzo per affrontare quei momenti in cui, vinti dall'ansia, non si è in grado di restare padroni di sé stessi. Ingresso libero.



MERCATINI DELLE PULCI

a cura di ALMA TOPPINO

TORINO. Sabato 20 febbraio «Pulcimanìa» dalle 7,30 alle 18 in via Sansovino 265 al coperto e all'aperto con oltre 250 espositori. Ingresso gratuito. Info e prenotazioni 349/605.92.13.

TORINO. Sabato 20 febbraio rassegna di collezionismo, antiquariato, scambio oggetti usati in piazza Scampi (area coperta) dalle ore 8 alle ore 17. Linea bus 4-49-51. Informazioni al 389/199.80.98.

TORINO. Sabato 20 febbraio consueto mercato del Balon nelle vie di Borgo Dora. Info 011/436.97.41.

TORINO. Domenica 21 febbraio «Fera d'la leja» in via San Donato, sulla balconata, all'altezza

numero 70 e seguenti. Info 389/295.23.26.

TORINO. Domenica 21 febbraio «Il vintage della Gran Madre» nella piazza adiacente l'omonima chiesa, con alcune decine di espositori di piccolo antiquariato e di moda e accessori d'epoca. Informazioni al 335/669.66.05.

PIANEZZA. Domenica 21 febbraio edizione mensile di «Mercatini per caso». A partire dalle ore 9 per le vie del centro storico mercatino dell'artigianato, dell'hobbistica, del food, organizzato dalla Proloco Pianezze. Info 339/47.30.317.

PINEROLO. Domenica 21 febbraio «Far rivivere l'usato a Pinerolo» sul viale dei Cavalieri di Vittorio Veneto, via parallela a via C. Lequio (sotto i viali albera-

ti). Occasione d'incontro, di vendita o scambio dell'usato ed hobbistica. Tutti possono partecipare ed esporre. Info e prenotazioni 338/313.53.65.

RIVOLI. Domenica 21 febbraio appuntamento in via Piolenel centro storico con la brocante e le curiosità d'epoca. Info 011/951.18.84

VENARIA REALE. Domenica 21 febbraio curiosità amatoriale in viale Buridani con un centinaio di espositori. Info 011/407.24.62.

BORGOMANERO (VC). Domenica 21 febbraio appuntamento con la brocante nella zona del mercato ortofrutticolo con circa 300 espositori. Informazioni allo 0161/461.32.

NIZZA MONFERRATO (AT). Domenica 21 febbraio antiquariato in piazza Garibaldi con circa 400 bancarelle. Informazioni al 339/472.45.47.



SHOPPING

a cura di ELENA DEL SANTO

SPOSI IN LOVE. La fiera sul matrimonio, organizzata da Editori Il Risveglio, ritorna sabato 20 e domenica 21 (ore 10,30-20) alla Palazzina di Caccia di Stupinigi: l'ingresso è gratuito, bisogna però registrarsi su www.sposiintorino.it. Tante le novità: intanto si ampliano gli spazi, alla Citroniera di Levante si aggiunge quella di Ponente; poi le future coppie potranno degustare da La Mole Restaurant il banchetto nuziale. Nel Salone dei Camini, sabato (ore 16) lo stilista Walter Dang creerà al momento, per le future spose che lo richiederanno, l'abito desiderato; domenica (ore 15,30) verrà celebrato un matrimonio simbolico per coppie etero e gay.

CHECK-UP DERMO COSMETICO. Lunedì 22 alla Farmacia Sacro Cuore, via Nizza 115 (ore 9-18,30) analisi gratuita della pelle. Iniziativa promossa da Imedeem, l'integratore al collagene che può aiutare la pelle a contrastare i segni dell'invecchiamento. Prenotare (fino ad esaurimento posti) allo 011/66.999.79.



● La nuova boutique «Furla»; l'evento nuziale a Stupinigi

NUOVO STORE. Appena aperta in piazza Cln 259 la nuova boutique «Furla», marchio storico della pelletteria made in Italy: 60 mq di superficie, una grande vetrina che si affaccia su strada. Lo spazio è stato concepito per esporre e far convivere in perfetta armonia borse, piccola pelletteria, e gioielli. I nuovi interni della boutique evocano gli elementi architettonici della Villa di Bologna risalente al 18° secolo, sede dell'headquarter dell'azienda, le cui atmosfere sono caratterizzate dall'incontro fra tradizione, storia e design contemporaneo: toni naturali e sfumature pastello si fondono con materiali pregiati come il legno di palissandro e il vetro opalescente.

Museo A come Ambiente - MAcA
www.ameambiente.org

TUTTO INIZIA DA

INAUGURAZIONE

dei nuovi spazi espositivi e dei nuovi percorsi interattivi

16 febbraio 2016

A

RASSEGNA STAMPA

17 febbraio 2016



C'è anche un parco giochi inclusivo

A come Ambiente il nuovo museo riparte dagli abissi

CRISTINA INSALACO

C'è «l'ascensore degli abissi», che porta virtualmente i visitatori a scoprire le balene che vivono nel Mediterraneo e all'ultimo piano raggiunge l'habitat dei pesci che, ad 11 mila metri di profondità, si riproducono con fatica perché senza luce non riescono a vedere il partner. C'è il «muro dell'energia» che racconta il rapporto con l'uomo, dalla preistoria alla rivoluzione industriale, e ancora laboratori e giochi per bambini sull'acqua e sul clima, con una teca in cui spicca l'approfondimento sull'acqua bevuta dagli astronauti.

Sono state inaugurate ieri le nuove aree espositive del Museo A come Ambiente di corso Umbria 90, con lo scopo di rendere i percorsi di visita più fruibili e interattivi.

L'investimento

L'ampliamento e i nuovi allestimenti hanno comportato un investimento complessivo di 1,8 milioni di euro: 1,5 milioni provengono da contributi europei, la restante parte dalla Compagnia di San Paolo e dai soci, tra cui Smat e Amiat. «Grazie ai nuovi percorsi espositivi vogliamo migliorare la libertà e l'autonomia del pubblico, che prima aveva bisogno di una guida per esplorare le sale», spiega il direttore Paolo Legato. I visitatori del «MACA» sono in calo: erano 26.600 nel 2014 e 21.650 l'anno scorso: «C'è stato so-

prattutto un problema di scarsa comunicazione, ma ci auguriamo che con il rinnovamento aumentino gli ingressi».

Le novità

Tra le novità, c'è l'apertura del «Padiglione Verde» che accoglie la nuova area dedicata all'alimentazione, e presto ospiterà una sezione dedicata ai trasporti, come il car sharing. Le sale sull'energia sono state arricchite; quella sugli scarti ruota intorno al riutilizzo dei materiali in un'ottica di economia circolare. Nei prossimi mesi termineranno i lavori del «Guscio», spazio polifunzionale per conferenze e proiezioni, insieme a un planetario gonfiabile per avvicinare il pubblico alle meraviglie del cielo stellato.

Davanti al Museo è stato inoltre inaugurato il primo parco giochi inclusivo per bambini della città, in cui anche i disabili possono salire sull'altalena, e presentato l'«Info-container» di Amiat che raggiungerà le scuole di tutte le circoscrizioni per parlare di raccolta differenziata.

L'unica polemica è arrivata dall'ex direttore del museo, Carlo Degiacomi, che sostiene che la spesa non giustifica i lavori realizzati «in un percorso di tecnologie banali senza un progetto definito. Viene da dire "a come spreco" di risorse, finanziamenti pubblici e patrimonio culturale». Legato risponde: «L'unica cosa che manca è un capitolato, ma progetto e spese sono trasparenti».

È l'investimento che è stato fatto per il nuovo museo dell'ambiente: 1,5 milioni sono di fondi europei



REPORTERS

Sott'acqua

Al nuovo MACA c'è il muro dell'energia per scoprire il rapporto con l'uomo dalla preistoria e l'ascensore virtuale per scendere nei fondali marini



L'EVENTO/IL RESTYLING DEL MUSEO DELL'AMBIENTE

Dagli abissi all'energia, ecco il nuovo Maca

UN museo non solo per le scuole, non solo per i bambini, ma per tutti. «Il museo si deve rivolgere anche ai grandi - dice il direttore del Maca, Paolo Legato - fino ai 16 anni viene seguito a scuola. E dopo. I Musei sono lo strumento per un'educazione permanente. E il Museo A come Ambiente è un tassello importante per le scienze e la tecnologia». Benvenuti al "nuovo" Museo A come Ambiente in corso Umbria, struttura rinata dopo il tumultuoso abbandono di Carlo Degiacomi, che ha fatto crescere il museo. Degiacomi anche ieri ha tentato di puntare la luce su quelli che, secondo lui, sono gli spreschi: 1 milione e 700 mila euro per finanziare il nuovo allestimento. La vedono in maniera diametralmente opposta sia il sindaco Piero Fassino sia il presidente del Museo, Agostino Re Rebaudengo. «È un'eccellenza importan-

te sui temi dell'ambiente e della sostenibilità ed era necessario superare i momenti critici che ha avuto in passato e rilanciarlo», ha detto in collegamento da Roma il primo cittadino. «L'opera di espansione e riallestimento - sottolinea il presidente Re Rebaudengo - rinnova la vitalità del museo migliorando la comunicazione e lo scambio fra interno ed esterno e riducendo la distanza fra scienza e cittadini».

L'assessore Enzo Lavolta, senza polemica, dice che «ogni istituzione ha bisogno di essere aggiornata e questa istituzione ha avuto il coraggio di ammodernarsi». Importante il contributo della Compagnia di San Paolo. «La Tecnologia oggi è invasiva in modo determinante - dice il vicepresidente Marco Mezzalama - tema fondamentale. Le nuove generazioni devono avere coscienza e noi sosteniamo questa iniziati-

va, questa esperienza virtuosa».

C'è il muro dell'energia per scoprire il rapporto con l'uomo dalla preistoria, l'ascensore virtuale per scendere negli abissi marini, la postazione per osservare una goccia d'acqua, il padiglione verde, dedicato all'alimentazione, uno degli spazi nuovi insieme al guscio che deve essere ancora terminato. Il tutto più interattivo e fruibile su una superficie di 3.500 metri quadri da oggi visitabili dopo lavori eseguiti con un investimento di 1,8 milioni, di cui 1,5 milioni di fondi europei e 300 mila euro di soci del Museo e da Compagnia di San Paolo. Per l'occasione l'Amiat ha messo in mostra il suo Cam, un mezzo dove è possibile smaltire praticamente tutto, dai pezzi delle bici all'olio esausto. Mezzo dimostrativo che girerà per Torino.

(d. lon.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA



IL RILANCIO

È costato circa un milione e 800 mila euro il rinnovamento del Museo dell'ambiente di corso Umbria che occupa 3500 mq



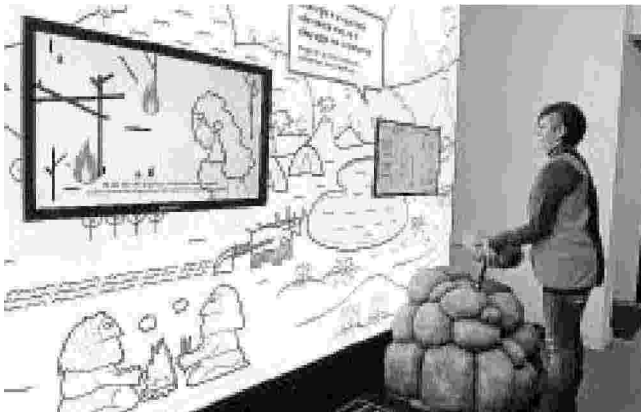
CORSO UMBRIA

Taglio del nastro per i nuovi spazi del Museo A come Ambiente

Si amplia e si rinnova il Museo A come Ambiente. Ieri mattina alla presenza, tra gli altri, dell'assessore all'Ambiente Enzo Lavolta, sono state inaugurate delle nuove aree espositive, sia interne che esterne, oltre ai nuovi allestimenti degli spazi già esistenti. Oggi la superficie complessiva raggiunge i 3.500 metri quadri. L'ampliamento ha avuto un costo di 1,8 milioni di euro, 1,5 dei quali provenienti da fondi europei. L'obiettivo è rendere il Maca sempre più importante all'interno del contesto cittadino, in modo che tutti i torinesi possano esserne coinvolti: visitandolo e

fruendo dell'interattività del museo per diventare cittadini più consapevoli e informati. Tra le nuove aree inaugurate figura il padiglione verde, dedicato all'alimentazione e che, a seguito di una prossimo riallestimento, ospiterà anche la sezione Trasporti. Arricchita anche la sezione dedicata all'energia, rinnovata con la nuova postazione dedicata alle fonti rinnovabili. Tutto in attesa che venga completata una nuova parte ancora in costruzione: il Guscio, uno spazio polifunzionale per conferenze, laboratori, spettacoli oltre che un planetario gonfiabile. Il Maca vuole dunque aprirsi

sempre di più alla città. «Deve diventare un punto di riferimento nella promozione delle politiche ambientali di Torino - ha commentato il sindaco Piero Fassino -, riducendo la distanza tra scienza e cittadini in modo semplice ed immediato». Questo perché «la sostenibilità deve essere innanzitutto compresa». Per Enzo Lavolta «uno spazio come questo ha la necessità di essere aggiornato e rinnovato». Un museo sempre più strutturato, in maniera organica, per contribuire a rendere la coscienza ambientale un vero principio etico. *[l.d.p.]*

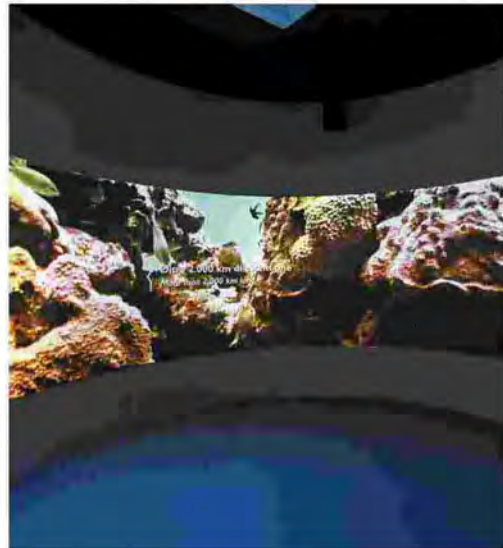


IL MUSEO DI CORSO UMBRIA

Più spazi e nuovi allestimenti: restyling per A come Ambiente

■ Creato nel 2004 negli edifici dismessi dell'ex stabilimento Michelin in corso Umbria, il Museo «A come Ambiente» rappresenta un'unicità nel panorama dell'offerta museale torinese. I principali fruitori sono naturalmente le scuole e i ragazzi in genere, ma l'apertura delle nuove aree espositive rende il percorso di grande interesse anche per gli adulti. I lavori di ampliamento e i nuovi allestimenti da poco terminati, sono costati 1,8 milioni di cui la maggior parte provenienti da contributi europei. Tra le novità presentate c'è il Padiglione Verde, all'interno del quale si trova la zona dedicata all'Alimentazione dove con giochi, proiezioni e attività didattiche si invitano i visitatori a riflettere sulla disponibilità delle risorse che il pianeta Terra offre e su quanto possono ancora durare, considerato l'aumento degli abitanti. Sempre nel Padiglione Verde, nel prossimo futuro sarà allestita anche la zona dedicata ai Trasporti.

Mentre invece è stata completamente rinnovata la sezione dedicata all'Energia, dove se ne ripercorre la storia dalla preistoria alla rivoluzione industriale. Ma c'è anche una parte dedicata all'energia del futuro, che comprende le rinnovabili già in uso e quelle più innovative e ancora in fase di sviluppo. Ripensata e rinnovata anche la sezione dedicata agli Scarti, dove tutto si incentra sul recupero e riutilizzo dei materiali finora destinati alla discarica e che invece possono essere ancora utili. Nell'ottica dell'economia circolare, si mostrano le filiere della raccolta differenziata e il corretto smaltimento dei rifiuti, in particolare quelli più pericolosi per l'ambiente come gli elettronici. Ma la novità più divertente che non mancherà di appassionare i ragazzi è un ascensore virtuale che porta a diverse profondità dei mari e degli oceani dove è possibile osservare, su uno schermo circolare che avvolge il visitatore, le creature che popolano gli abissi. L'ascensore si trova nella sezione dedicata all'Acqua, dove sono



state introdotte anche nuove postazioni che permettono di conoscerne i cicli e le proprietà. Interessanti gli approfondimenti sulla tecnologia e l'innovazione, tra cui quello sull'acqua bevuta dagli astronauti della stazione spaziale internazionale. Ma non tutti i lavori sono terminati: resta infatti ancora un cantiere, quello del Guscio che diventerà il cuore del Museo. Il Guscio sarà uno spazio polifunzionale dedicato alla volta stellata e ospiterà convegni, laboratori didattici e un planetario gonfiabile.

«L'importante opera di espansione e riallestimento degli spazi espositivi rinnova la vitalità del Museo - ha dichiarato il presidente, Agostino Re Rebaudengo - migliorando e accrescendo la comunicazione e lo scambio tra l'interno e l'esterno. Oggi il MACA è uno spazio dinamico, capace di evolversi captando i segnali dei cittadini e i fermenti scientifici e culturali del panorama nazionale e internazionale».

LF



Quotidiano Piemontese (1)

Piemonte al Microscopio (<http://www.quotidianopiemontese.it/piemontealmicroscopio/>)



Il Museo A come Ambiente – MACA inaugura i nuovi percorsi espositivi

17 febbraio 2016 / in Piemonte al Microscopio

(<http://www.quotidianopiemontese.it/piemontealmicroscopio/category/piemonte-al-microscopio/>)

Crescono gli spazi, cresce l'offerta ludico-didattica

Like 15

G+1 0

Il Museo A come Ambiente di Torino – MACA ha inaugurato ieri le **nuove aree espositive** che lo rendono ancora più **fruibile ed interattivo**. Grazie a questo ampliamento e al riallestimento degli spazi esistenti con molti nuovi exhibit, si riduce ulteriormente la distanza tra scienza e cittadini, che possono esplorare e confrontarsi con temi importanti come il cambiamento climatico, l'energia, l'acqua, l'alimentazione, gli scarti e molto altro.

ADVERTISING



Oggi la superficie complessiva del Museo è di **3.500 mq**, tra spazi interni e aree esterne. L'ampliamento e i nuovi allestimenti hanno comportato un investimento di **1.8 milioni di euro**, dei quali 1.5 milioni provenienti da contributi europei. La restante parte è stata coperta con contributi straordinari versati dai Soci del MACA e dalla Compagnia di San Paolo che ringraziamo e ci auguriamo di avere al nostro fianco anche in futuro.



(<http://www.quotidianopiemontese.it/piemontealmicroscopio/2016/02/17/il-museo-a-come-ambiente-maca-inaugura-i-nuovi-percorsi-espositivi/inaugurazione-maca/>)

Le novità

Tra le grandi novità presentate c'è l'apertura del **Padiglione Verde**, che accoglie la nuova area del Museo dedicata all'**Alimentazione**: giochi, attività, laboratori e proiezioni offrono ai visitatori importanti spunti di riflessione sulla futura disponibilità delle risorse per nutrire un pianeta sempre più affollato.

Il Padiglione Verde ospiterà anche la sezione **Trasporti**, oggetto di un prossimo riallestimento, nonché laboratori manuali e creativi.

La riorganizzazione più importante riguarda la sezione dedicata all'**Energia**, completamente rinnovata e arricchita di exhibit e postazioni multimediali. Il **Muro dell'Energia**, assoluto protagonista di quest'area, racconta il rapporto con l'uomo, dalla preistoria alla rivoluzione industriale. La nuova postazione dedicata alle energie rinnovabili permette di esplorare il mondo delle fonti pulite, partendo dalle tecnologie già consolidate per arrivare a quelle più innovative o ancora in fase di sviluppo.

Generazione distribuita e risparmio energetico sono temi attuali da approfondire grazie ai nuovi exhibit, efficaci anche per comprendere gli scenari futuri basati sulle previsioni dell'IPCC (Intergovernmental Panel on Climate Change), di cui tanto si è parlato nel corso della recente Conferenza delle Parti di Parigi (COP21).

Anche l'area dedicata agli **Scarti** è stata completamente rinnovata: tutto ruota intorno al recupero e al riutilizzo dei materiali, in un'ottica di **economia circolare**. Si va dalle filiere della raccolta differenziata al corretto smaltimento dei rifiuti elettronici, fino al compostaggio degli scarti organici. Si impara anche a costruire e gestire una compostiera.

Le novità non mancano neanche nella sezione dell'**Acqua**: un suggestivo ascensore virtuale permette ai visitatori di scendere negli abissi di mari e oceani, per osservarne creature e segreti che cambiano a seconda delle diverse profondità. Nuove postazioni consentono di osservare il micromondo che popola una goccia d'acqua e di conoscere le caratteristiche di questa molecola così preziosa e dei suoi impieghi: dalla potabilizzazione alla depurazione. Nuovi sono anche i contenuti dedicati allo spazio, alla tecnologia e all'innovazione, tra cui spicca un **approfondimento sull'acqua bevuta dagli astronauti** della Stazione Spaziale Internazionale.

Prossimamente, sarà completato anche il **Guscio**, uno spazio polifunzionale che ospiterà conferenze, spettacoli, proiezioni, laboratori didattici e un planetario gonfiabile per avvicinare il visitatore alle meraviglie del cielo stellato.

Per incentivare le visite di scuole, famiglie e cittadini, **anche le tariffe del MACA sono state ripensate**: per i gruppi scolastici, ad esempio, gli ingressi passano da 7€ a 4,50€, i laboratori da 6€ a 5€, con possibilità di ulteriori **riduzioni sull'acquisto di "pacchetti"**. Migliora anche l'efficienza del sistema di biglietteria del Museo per assicurare una gestione più efficace delle prenotazioni e degli ingressi.

"L'importante opera di espansione e riallestimento degli spazi espositivi rinnova la vitalità del Museo", dichiara il Presidente Agostino Re Rebaudengo "migliorando e accrescendo la comunicazione e lo scambio tra l'interno e l'esterno. Oggi il MACA è uno spazio dinamico, capace di evolversi captando i segnali dei cittadini e i fermenti scientifici e culturali del panorama nazionale e internazionale" conclude il Presidente.

Per saperne di più visita www.acomeambiente.org (<http://www.acomeambiente.org>) e i profili Facebook e Twitter.

Museo A come Ambiente - MAcA
www.ameambiente.org

TUTTO INIZIA DA

INAUGURAZIONE

dei nuovi spazi espositivi e dei nuovi percorsi interattivi

16 febbraio 2016



RASSEGNA STAMPA

16 febbraio 2016



ANSA.it * Piemonte * **Un ascensore virtuale in abissi marini**

Un ascensore virtuale in abissi marini

A Come Ambiente inaugura nuovi spazi espositivi

Redazione ANSA

TORINO

16 febbraio 2016

13:09

NEWS

Suggerisci

Facebook

Twitter

Google+

Altri

[Icons]

Stampa

Scrivi alla redazione

Pubblicità 4w



Un abbraccio...

Tutto comincia da qui. Cambia la vita di un bambino! Adotta ora



Inizia a vendere su eBay

Registrati e apri un Negozio Premium, è gratis per 3 mesi Scopri di più

Archiviato in

Internet

Agostino Re Rebaudengo

Piero Fassino

San Paolo

MACA



© ANSA

CLICCA PER INGRANDIRE

(ANSA) - TORINO, 16 FEB - C'è il muro dell'energia per scoprire il rapporto con l'uomo dalla preistoria, l'ascensore virtuale per scendere negli abissi marini, la postazione per osservare il micromondo di una goccia d'acqua, il padiglione verde dedicato all'alimentazione. Sono alcune delle novità del MACA di Torino, il Museo A Come Ambiente che inaugura oggi i nuovi percorsi espositivi per essere più interattivo e fruibile.

Circa 3.500 mq da oggi visitabili dopo lavori eseguiti con un investimento di 1,8 mln, di cui 1,5 mln di fondi europei e 300 mila euro di soci del Museo e da Compagnia di San Paolo. Per il sindaco Piero Fassino è "un'eccellenza importante sui temi dell'ambiente e della sostenibilità ed era necessario superare i momenti critici che ha avuto in passato e rilanciarlo". "L'opera di espansione e riallestimento - sottolinea il presidente del MACA Agostino Re Rebaudengo - rinnova la vitalità del museo migliorando la comunicazione e lo scambio fra interno ed esterno e riducendo la distanza fra scienza e cittadini".

RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright ANSA

Condividi Suggerisci

TI POTREBBERO INTERESSARE ANCHE:



Lei 83 e lui 74 anni, sposi in chiesa ad Alassio - Liguria



Registrati e apri un Negozio Premium, è gratis per 3 mesi



Due detenuti romeni evasi da Rebibbia - Lazio

ULTIMA ORA PIEMONTE

- 13:09 Un ascensore virtuale in abissi marini
- 12:50 Marchionne a Cassino. Giulia da 14 marzo
- 12:40 Sgomberata palazzina occupata a Torino
- 11:18 Caso Rosboch, ex allievo ascoltato da Cc
- 10:37 Incendio in sala giochi, autori i gestori
- 10:17 Inseguiti da CC finiscono contro muro
- 09:29 Rapinato riconosce aggressori, arrestati
- 09:13 Fca: apertura sprint in Borsa (+2,3%)
- 09:11 Fca continua a correre, +14,3% in Europa
- 09:10 Auto: Europa rallenta +6,3% gennaio

> Tutte le news

Meridiana
 Napoli - New York a partire da 492€!
www.meridiana.it

Telecom Italia TUTTO
 ADSL e Chiamate Illimitate 29 €/mese
telecomitalia.it

Charming way to fly!
 Voli con Austrian Airlines e viaggia con Bric's
<https://www.austrian.it/>



PRESS RELEASE

Commemorazione in Aula di Corrado Calsolaro

"Il cortile dietro le sbarre".

This site uses cookies from Google to deliver its services, to personalize ads and to analyze traffic. Information about your use of this site is shared with Google. By using this site, you agree to its use of cookies.

LEARN MORE GOT IT

L'ARTE E LA CULTURA IN TUTTE LE LORO MANIFESTAZIONI: PITTURA CONTEMPORANEA E STORICA, SCULTURA, FOTOGRAFIA, ECC




Home CorrieredelWeb.it TuttoFiere TuttoMostre TuttoFormazione TuttoTeatro TuttoDonna Marketing&Comunicazione TuttoSalute TuttoFotografie

Eco-Sostenibile Tutto ICT MilanoNotizie Il Comunicato Stampa TuttoTurismo TuttoArredamento TuttoNormativa TuttoDisco TuttoPoesia

► Choisir sa pub ► Streaming Vostfr ► Le Poeme d amour ► Post Blogspot ► Wordpres blog

Scopri il Film Amour

Il Nuovo Film Amour al Cinema! Scopri il Trailer sul Nostro Sito



CERCA NEL BLOG

Cerca

MARTEDÌ 16 FEBBRAIO 2016

Inaugurati questa mattina i nuovi spazi MACA | Comunicato stampa + immagini



Per le tue news pubblicate qui, richiedi l'Accredito Stampa alla **Redazione del CorrieredelWeb.it**, specificando le tematiche di cui ti occupi e la pagina di tuo interesse.

Per la pubblicità su questo sito contattaci **qui**.

Gli Sponsor contribuiscono al progetto mediante un contributo via PayPal.





Amour »

Scopri il Film Dramma: Amour Trailer ed Info Coming Soon »



PAGINE

[Home page](#)

[Pubblica le tue news chiedendo l'accredito stampa](#)

[► Choisir sa pub](#)

[► Poeme d amour pour hom](#)

[► Wordpress to Blogger](#)

[► How to post to a blog](#)

ARCHIVIO BLOG

▼ 2016 (64)

▼ febbraio (26)

[Il 19/02 'Verso l'Infinito e Oltre'. Arte e Scienz...](#)

[Inaugurati questa mattina i nuovi spazi MACa | Com...](#)

[I Musei del Cibo anticipano la primavera: il 1° ma...](#)

["Storia di un territorio": cinque Conferenze promo...](#)

[La storia della festa di San Valentino](#)

[KUNSTPARTIET / PARTITO DELL'ARTE](#)

[I MUSEI ITALIANI A "SCUOLA" DI DISABILITA': AL VIA...](#)

[WHITELIGHT ART GALLERY E COPERNICO INSIEME PER AMP...](#)

[GIAMPAOLO ATZENI - WOMEN & POP ART](#)

[La dirartecontemporanea|2.0 gallery annuncia l'ape...](#)

[Federico Paris presenta "Segnali sconosciuti"](#)



Torino, 16 febbraio 2016. Il Museo A come Ambiente di Torino - MACA inaugura questa mattina **nuove aree espositive** che lo rendono ancora più **fruibile ed interattivo**. Grazie a questo ampliamento e al riallestimento degli spazi esistenti con molti nuovi exhibit, si riduce ulteriormente la distanza tra scienza e cittadini, che possono esplorare e confrontarsi con temi importanti come il cambiamento climatico, l'energia, l'acqua, l'alimentazione, gli scarti e molto altro.

Oggi la superficie complessiva del Museo è di **3.500 mq**, tra spazi interni e aree esterne. L'ampliamento e i nuovi allestimenti hanno comportato un investimento di **1.8 milioni di euro**, dei quali 1.5 milioni provenienti da contributi europei. La restante parte è stata coperta con contributi straordinari versati dai Soci del MACA e dalla Compagnia di San Paolo che ringraziamo e ci auguriamo di avere al nostro fianco anche in futuro.

Le novità

Tra le grandi novità presentate c'è l'apertura del **Padiglione Verde**, che accoglie la nuova area del Museo dedicata all'**Alimentazione**: giochi, attività, laboratori e proiezioni offrono ai visitatori importanti spunti di riflessione sulla futura disponibilità delle risorse per nutrire un pianeta sempre più affollato.

Gruppo Euromobil, mecenate dell'arte internazionale...
 Ogni giovedì l'Arte dell'aperitivo con Karen THOMA...
 Frascati Scienza: il 19 febbraio 'Verso l'infinito...
 STUDI FESTIVAL #2 | da martedì 15 a sabato 19 marz...
 FONDAZIONE FRANCESCO FABBRI PARTNER DI LIVESTUDIO#...
 Al via ArteGENOVA 2016
 STUDI FESTIVAL #2 OPEN CALL DAY | Venerdì 5 febbra...
 Il Toro cozzante del Museo Archeologico Nazionale ...
 SiciliAntica. Visita guidata a Mezzojuso per la ma...
 Novità ed Eventi Straordinari a CosìArte tra Febr...
 MUSEO DELLA CERAMICA DI SAVONA: AD UN ANNO DALL'AP...
 Un soffio di natura vince L'Euromobil 2016
 Bari. Museo diocesano, una nuova opera dell'artist...
 Artparma Fair 2016 IV Fiera Mercato d'arte Contem...
 Venerdì 5 febbraio inaugura al Romantik Hotel Turm...

▶ gennaio (38)

- ▶ 2015 (391)
- ▶ 2014 (502)
- ▶ 2013 (271)
- ▶ 2012 (480)
- ▶ 2011 (168)
- ▶ 2010 (321)
- ▶ 2009 (102)

Il Padiglione Verde ospiterà anche la sezione **Trasporti**, oggetto di un prossimo riallestimento, nonché laboratori manuali e creativi.

La riorganizzazione più importante riguarda la sezione dedicata all'**Energia**, completamente rinnovata e arricchita di exhibit e postazioni multimediali. Il **Muro dell'Energia**, assoluto protagonista di quest'area, racconta il rapporto con l'uomo, dalla preistoria alla rivoluzione industriale. La nuova postazione dedicata alle energie rinnovabili permette di esplorare il mondo delle fonti pulite, partendo dalle tecnologie già consolidate per arrivare a quelle più innovative o ancora in fase di sviluppo.

Generazione distribuita e risparmio energetico sono temi attuali da approfondire grazie ai nuovi exhibit, efficaci anche per comprendere gli scenari futuri basati sulle previsioni dell'IPCC(*Intergovernmental Panel on Climate Change*), di cui tanto si è parlato nel corso della recente Conferenza delle Parti di Parigi (COP21).

Anche l'area dedicata agli **Scarti** è stata completamente rinnovata: tutto ruota intorno al recupero e al riutilizzo dei materiali, in un'ottica di **economia circolare**. Si va dalle filiere della raccolta differenziata al corretto smaltimento dei rifiuti elettronici, fino al compostaggio degli scarti organici. Si impara anche a costruire e gestire una compostiera.

Le novità non mancano neanche nella sezione dell'**Acqua**: un suggestivo ascensore virtuale permette ai visitatori di scendere negli abissi di mari e oceani, per osservarne creature e segreti che cambiano a seconda delle diverse profondità. Nuove postazioni consentono di osservare il micromondo che popola una goccia d'acqua e di conoscere le caratteristiche di questa molecola così preziosa e dei suoi impieghi: dalla potabilizzazione alla depurazione. Nuovi sono anche i contenuti dedicati allo spazio, alla tecnologia e all'innovazione, tra cui spicca un **approfondimento sull'acqua bevuta dagli astronauti** della Stazione Spaziale Internazionale.

Prossimamente, sarà completato anche il **Guscio**, uno spazio polifunzionale che ospiterà conferenze, spettacoli, proiezioni, laboratori didattici e un planetario gonfiabile per avvicinare il visitatore alle meraviglie del cielo stellato.

Per incentivare le visite di scuole, famiglie e cittadini, **anche le tariffe del MACA sono state ripensate**: per i gruppi scolastici, ad esempio, gli ingressi passano da 7€ a 4,50€, i laboratori da 6€ a 5€, con possibilità di ulteriori **riduzioni sull'acquisto di "pacchetti"**. Migliora anche l'efficienza del sistema di biglietteria del Museo per assicurare una gestione più efficace delle prenotazioni e degli ingressi.

"L'importante opera di espansione e riallestimento degli spazi espositivi rinnova la vitalità del Museo", dichiara il Presidente Agostino Re Rebaudengo "migliorando e accrescendo la comunicazione e lo scambio tra l'interno e l'esterno. Oggi il MACA è uno spazio dinamico, capace di evolversi captando i segnali dei cittadini e i fermenti scientifici e culturali del panorama nazionale e internazionale" conclude il Presidente.

Per saperne di più visita www.acomeambiente.org e i nostri profili Facebook e Twitter.

--

www.CorriereDelWeb.it

VOTA O CONDIVIDI QUESTO ARTICOLO



PUBBLICATO DA REDAZIONE CORRIEREDELWEB A 14:03

NESSUN COMMENTO:

[Posta un commento](#)

LINK A QUESTO POST

[Crea un link](#)

[Post più recente](#)

[Home page](#)

[Post più vecchio](#)

Iscriviti a: [Commenti sul post \(Atom\)](#)

[► Choisir sa pub](#) | [► Manga VF](#) | [► Amour homme](#) | [► Amour SMS](#) | [► Blog spot](#)

DISCLAIMER

www.CorriereDelWeb.it e' un periodico telematico senza scopi di lucro, i cui contenuti vengono prodotti al di fuori delle tradizionali industrie dell'editoria o dell'intrattenimento, coinvolgendo ogni settore della Societa' dell'Informazione, fino a giungere agli stessi utilizzatori di Internet, che divengono contemporaneamente produttori e fruitori delle informazioni diffuse in Rete. In questo la testata ambisce ad essere una piena espressione dell'Art. 21 della Costituzione Italiana.

Pur essendo normalmente aggiornato piu' volte quotidianamente, CorriereDelWeb.it non ha una periodicit  predefinita e non puo' quindi considerarsi un prodotto editoriale ai sensi della legge n.62 del 7.03.2001.

L'Autore non ha alcuna responsabilit  per quanto riguarda qualit  e correttezza dei contenuti inseriti da terze persone. L'Autore si riserva, tuttavia, la facolt  di rimuovere quanto ritenuto offensivo, lesivo o contrario al buon costume.

Le immagini e foto pubblicate sono in larga parte strettamente collegate agli argomenti e alle istituzioni o imprese di cui si scrive. Alcune fotografie possono provenire da Internet, e quindi essere state valutate di pubblico dominio. Eventuali detentori dei diritti d'autore non avranno che da segnalarlo via email alla redazione, che provveder  all'immediata rimozione o citazione della fonte, a seconda di quanto richiesto.

Viceversa, sostenendo una politica volta alla libera circolazione di ogni informazione e divulgazione della conoscenza, ogni articolo pubblicato sul CorriereDelWeb.it, pur tutelato dal diritto d'autore, pu  essere ripubblicato citando la legittima fonte e questa testata secondo quanto previsto dalla licenza Creative Common.

Questa opera   pubblicata sotto una [Licenza Creative Commons](#)



CorriereDelWeb.it   un'iniziativa di [Andrea Pietrarota](#), Sociologo della Comunicazione, Public Reporter, e Giornalista Pubblicista





Il fotoblog della città



Wall Paper SoloFoto

Parco Dora, due nuove aree gioco (anche per disabili)

16 Nuove aree espositive e più interattività al MACa - Museo A come Ambiente

Il fotoblog della Città, In città



Nuove aree espositive, più interattività, area ampliata a 3500 metri quadrati grazie a 1,8 milioni di investimento - perlopiù da fondi europei - nuove installazioni (o exhibit). E una nuova sigla, MACa, a segnare il cambio di corso di un museo che dopo più di dieci anni ritrova linfa per crescere e diventare un punto di riferimento nel territorio.

"Un'eccellenza importante", l'ha definito il sindaco Fassino nel corso di una telefonata in diretta da Roma, dove è andato per la firma dell'accordo che porterà a Torino la scuola per i quadri dei caschi blu Unesco. Il Museo A come Ambiente acquista sempre più peso con l'incedere del riscaldamento globale e con le nuove e urgenti domande che ciò fa scaturire, a partire da quella sulla nostra personale responsabilità e su come possiamo cambiare lo stato delle cose.

"Il Museo deve diventare un punto di riferimento nella promozione delle politiche ambientali della città", ha continuato il sindaco, "le città hanno un ruolo centrale nello sviluppo della sostenibilità, ruolo riconosciuto nel recente incontro parigino dell'Onu, Cop21, che ha riservato alle città un incontro specifico". E allora Torino prova, attraverso il Museo A come Ambiente, ad educare le giovani generazioni

Calendario

FEBBRAIO: 2016

L	M	M	G	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29						

< gen

- Articoli recenti**
- Nuove aree espositive e più interattività al MACa - Museo A come Ambiente
 - Parco Dora, due nuove aree gioco (anche per disabili)
 - Giorno del Ricordo 2016
 - 27 gennaio. Giorno della Memoria
 - Larry Rivers. Tre ritratti di Primo Levi a Palazzo Madama
 - Politecnico: inaugurazione dell'Anno Accademico

- Categorie**
- Il fotoblog della Città (981)
 - Arte e Cultura (228)
 - Eventi (175)
 - In città (411)
 - Istituzionale (217)
 - Musica (66)
 - Spettacoli (64)
 - Sport (112)
 - torino2015 (60)
 - Wallpaper (2)

- link**
- Città di Torino
 - MappaTo
 - Museiscuol@
 - scatTO - Archivio 2005/2009
 - Torino +
 - Torino Cultura
 - Torino Musei
 - Torino Web News

Tag Cloud

instillando in loro il germe della responsabilità, affinché crescano come cittadini responsabili e consci del peso della propria "impronta ecologica".

Ma il MACA vuole fare di più, ponendosi come "parte attiva nel proporre soluzioni strutturali al problema dell'inquinamento dell'aria, che fa solo in Italia 84 mila morti all'anno, 3,7 milioni a livello planetario" ha detto Agostino Re Rebaudengo, presidente del Museo. E si apre ancor di più al territorio, partecipando a quello che l'assessore all'Ambiente della Regione Alberto Valmaggia ha definito un tavolo di lavoro "per fare maggiore sinergia con altri enti di promozione e di educazione ambientale" e costruire così una comunicazione efficiente.

"Il museo ha preso un'altra direzione, quella che tutti noi auspicavamo", ha detto l'assessore alle partecipate Liliana Tedesco, ed Enzo Lavolta, assessore all'Ambiente: "IL MACA ha contribuito a fare crescere consapevolezza e sensibilità; nelle città si consuma di più e si inquina di più, ciò rende necessario un centro educativo con queste potenzialità".

Tra le novità, l'apertura del padiglione verde, dedicato in parte all'alimentazione, con giochi, attività e laboratori sulla disponibilità e limitatezza delle risorse, e in parte ai trasporti, parte ancora da sviluppare. Tutta l'area sull'energia è stata ripensata. Qui, il Muro dell'Energia raccoglie l'evoluzione del rapporto tra le sue fonti e l'uomo. Altre novità nella sezione sugli scarti e in quella sull'acqua. In attesa che si completi un'altra nuova ala, in fase di costruzione: il Guscio, spazio polifunzionale per conferenze, spettacoli, proiezioni, laboratori didattici, oltre a un Planetario gonfiabile. Più basse le tariffe per laboratori e gruppi.

Per maggiori informazioni: www.ameambiente.org

[fonte: [TorinoClick](#)]

150 ambiente **arte arte contemporanea** bambini bici bicicletta biennale democrazia braccialarghe cinema concerto cultura **fassino** festa fiume fotografia Gallo Gam giardino Giorno della Memoria **italia** jazz libro **Lingotto Mole** Antonelliana **Musica** **Palazzo** natale **Palazzo Civico** **Palazzo Madama** parco piazza **Castello** Piazza San Carlo po resistenza **sala rossa** scuola Sindaco sindone **Sport** Teatro Regio **Torino torino2015** Valentino verde

Meta

-  Post (RSS)
-  Commenti (RSS)



E' possibile condividere le vostre immagini preferite del fotoblog anche su Pinterest. Per farlo è sufficiente cliccare sul bottone "Pin it" che si trova sotto la foto.

Anche la Città di Torino è su Pinterest. Seguiteci su www.pinterest.com/cittaditorino

CREDITI

Progettazione e realizzazione a cura della **Redazione WEB** della **Città di Torino** - Servizio Telematico Pubblico.
 Le foto presenti sul **ScatTO** e **SoloFoto** sono realizzate dalla **Redazione Web** tranne ove diversamente segnalato.

© COPYRIGHT, PRIVACY E COOKIE

Le immagini presenti sul sito **Spaziotorino** sono di proprietà della **Città di Torino** o concesse in uso.
 E' possibile utilizzare le foto utilizzando i necessari crediti - "foto: **Redazione web** - www.comune.torino.it", facendo riferimento alla nota informativa sulle condizioni d'uso, privacy e cookie dei siti internet del Comune di Torino.

Suggerimenti e consigli su questo sito: www@comune.torino.it - *Contenuti con licenza CC BY 3.0 IT, alcuni diritti riservati.*

Cronaca / San Donato / Corso Mortara

Due nuove aree gioco per il parco Dora: saranno (in parte) accessibili ai disabili

Il progetto e la direzione lavori sono stati seguiti dal Servizio Grandi Opere del Verde, nell'ambito delle opere di Manutenzione Straordinaria del Parco Dora



Redazione

15 FEBBRAIO 2016 17:19



Il Parco Dora ha due nuove aree gioco, che domani saranno inaugurate dall'assessore all'Innovazione e all'Ambiente Enzo Lavolta, in margine all'inaugurazione dei nuovi spazi espositivi del Museo A come Ambiente di corso Umbria 60 che avverrà alle ore 10, alla presenza del presidente del Maca Agostino Re Rebaudengo e del direttore del museo Paolo Legato.

Le aree sono poste dietro al Museo, nell'area Michelin e sull'area "Mortara Basso" a fianco della tettoia dell'ex acciaieria Vitali. Il progetto e la direzione lavori sono stati seguiti dal Servizio Grandi Opere del Verde, nell'ambito delle opere di Manutenzione Straordinaria del Parco Dora - Spina 3.

I giochi hanno la caratteristica comune di essere in parte accessibili ai disabili. L'area dell'ex Michelin è di circa 500 metri quadrati, di cui oltre la metà in gomma antishock colorata, e offre sette giochi diversi per bambini a partire dai 3 anni. L'area ha anche una funzione educativa per la raccolta differenziata: sono evidenziati da cartelli e colori diversi quattro percorsi sulla pavimentazione che conducono a un cestone a comparti per vetro, carta, plastica e indifferenziato. Sono stati piantati alcuni nuovi alberi e sono disponibili 8 panchine in legno.

L'area di corso Mortara è anch'essa di 500 metri quadrati, di cui 280 in gomma antishock. Sette i giochi presenti per bambini da 4 a 12 anni. Sette anche le panchine, con alcuni nuovi alberi tra interno e perimetro del parco.

Persono: Enzo Lavolta **Argomenti:** inaugurazioni



I più letti di oggi

1. Auto si schianta contro un bus: un ragazzo di 29 anni, sei i feriti
2. Maltempo sul Piemonte: la prossima settimana arriva la neve
3. Litiga in discoteca e viene accoltro: 19enne trasportato al Cto
4. Accompagna le prostitute al lavoro: denunciato un pensionato 67enne



Questa funzionalità richiede un browser con la tecnologia JavaScript attivata.

Commenti

Ti trovi qui: [Home](#) » [Cultura](#) » [MaCA, per far crescere la sensibilità per l'ambiente](#)

CERCA

MaCA, per far crescere la sensibilità per l'ambiente

Publicato il: 16 febbraio 2016 In: [Cultura](#), [Fotonotizia](#), [Società](#), [Territorio](#)



di Mauro Marras

Nuove aree espositive, più interattività, area ampliata a 3500 metri quadrati grazie a 1,8 milioni di investimento – perlopiù da fondi europei – nuove installazioni (o exhibit). E una nuova sigla, MAcA, a segnare il cambio di corso di un museo che dopo più di dieci anni ritrova linfa per crescere e diventare un punto di riferimento nel territorio. Inaugurato oggi, con la guida del direttore Paolo Legato.

“Un’eccellenza importante”, l’ha definito il sindaco Fassino nel corso di una telefonata in diretta da Roma, dove è andato per la firma dell’accordo che porterà a Torino la scuola per i quadri dei caschi blu Unesco. Il Museo A come Ambiente acquista sempre più peso con l’incedere del riscaldamento globale e con le nuove e urgenti domande che ciò fa scaturire, a partire da quella sulla nostra personale responsabilità e su come possiamo cambiare lo stato delle cose.

“Il Museo deve diventare un punto di riferimento nella promozione delle politiche ambientali della città”, ha continuato il sindaco, “le città hanno un ruolo centrale nello sviluppo della sostenibilità, ruolo riconosciuto nel recente incontro parigino dell’Onu, Cop21, che ha riservato alle città un incontro specifico”. E allora Torino prova, attraverso il Museo A come Ambiente, ad educare le giovani generazioni instillando in loro il germe della responsabilità, affinché crescano come cittadini responsabili e consci del peso della propria “impronta ecologica”.

Articoli recenti

[‘A stomaco vuoto’ per due settimane al Circolo del Design](#)

[MaCA, per far crescere la sensibilità per l'ambiente](#)

[Centri di protagonismo, motori di iniziative giovanili](#)

[Telelavoro e smart working nella Pubblica Amministrazione: convegno domani nell'ex Curia Maxima](#)

[Chi trova un tirocinio trova un tesoro](#)

Archivi

[febbraio 2016](#)

[gennaio 2016](#)

[dicembre 2015](#)

[novembre 2015](#)

[ottobre 2015](#)

[settembre 2015](#)

[agosto 2015](#)

[luglio 2015](#)

[giugno 2015](#)

[maggio 2015](#)

[aprile 2015](#)

[marzo 2015](#)

[febbraio 2015](#)

[gennaio 2015](#)

[dicembre 2014](#)

[novembre 2014](#)

[ottobre 2014](#)

[settembre 2014](#)

Ma il MACA vuole fare di più, ponendosi come “parte attiva nel proporre soluzioni strutturali al problema dell’inquinamento dell’aria, che fa solo in Italia 84mila morti all’anno, 3,7 milioni a livello planetario” ha detto Agostino Re Rebaudengo, presidente del Museo. E si apre ancor di più al territorio, partecipando a quello che l’assessore all’Ambiente della Regione Alberto Valmaggia ha definito un tavolo di lavoro “per fare maggiore sinergia con altri enti di promozione e di educazione ambientale” e costruire così una comunicazione efficiente.

“Il museo ha preso un’altra direzione, quella che tutti noi auspicavamo”, ha detto l’assessore alle partecipate Liliana Tedesco, ed Enzo Lavolta, assessore all’Ambiente: “IL MaCA ha contribuito a fare crescere consapevolezza e sensibilità; nelle città si consuma di più e si inquina di più, ciò rende necessario un centro educativo con queste potenzialità”.

Tra le novità, l’apertura del padiglione verde, dedicato in parte all’alimentazione, con giochi, attività e laboratori sulla disponibilità e limitatezza delle risorse, e in parte ai trasporti, parte ancora da sviluppare. Tutta l’area sull’energia è stata ripensata. Qui, il Muro dell’Energia raccoglie l’evoluzione del rapporto tra le sue fonti e l’uomo. Altre novità nella sezione sugli scarti e in quella sull’acqua. In attesa che si completi un’altra nuova ala, in fase di costruzione: il Guscio, spazio polifunzionale per conferenze, spettacoli, proiezioni, laboratori didattici, oltre a un Planetario gonfiabile. Più basse le tariffe per laboratori e gruppi.

Nel corso della mattinata è stato inaugurato, a fianco del museo, uno dei due nuovi parchi gioco realizzati nel Parco Dora. Nella foto, il presidente della Circostruzione 4 Claudio Cerrato, Agostino Re Rebaudengo ed Enzo Lavolta tagliano il nastro.

Per maggiori informazioni: www.acomeambiente.it e relative pagine Facebook e Twitter

Facebook

Twitter

Google+

Tag: Agostino Re Rebaudengo, Alberto Valmaggia, Claudio Cerrato, Enzo Lavolta, Giuliana Tedesco, MaCA, Museo A come Ambiente, Piero Fassino

Articoli correlati

- [‘A stomaco vuoto’ per due settimane al Circolo del Design](#)
- [Centri di protagonismo, motori di iniziative giovanili](#)
- [Telelavoro e smart working nella Pubblica Amministrazione: convegno domani nell’ex Curia Maxima](#)
- [“M’illumino di meno” spegne la Mole](#)

CREDITS

Redazione: piazza Palazzo di Città 1—10122
Torino. Tel.: 011.01123600 Fax: 011.01122270
torinoclick@comune.torino.it

ULTIMI COMUNICATI STAMPA

CITTADINANZA ONORARIA A BAN KI-MOON
.....
NASCE A TORINO UN CENTRO UNESCO PER
PROMUOVERE L'ECONOMIA DELLA CULTURA

ARCHIVIO ANNI PRECEDENTI

L’archivio delle edizioni di TorinoClick in formato
.pdf dal 2007 al 2014.
Disponibili inoltre su SfogliaTO le edizioni dal 2009

luglio 2014
giugno 2014
marzo 2014
febbraio 2014
gennaio 2014

Questo sito utilizza cookie di profilazione, anche di terze parti, per inviarti pubblicità in linea con le tue preferenze. [Clicca qui](#) per più informazioni o per negare il consenso a tutti o a alcuni cookie.

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento, accetti l'uso dei cookie.

È LA STAGIONE PIÙ BELLA.



INVERNALI FINO AL 60%

Il prezzo di vendita consigliato. Fino ad esaurimento scorte.

t: in Piemonte

Web | Immagini | News | Mappe | Shopping



Cerca

ultimora meteo photogallery video Rete 7 lega pro Info Locali

altre regioni

Un ascensore virtuale in abissi marini



di ANSA

(ANSA) - TORINO, 16 FEB - C'è il muro dell'energia per scoprire il rapporto con l'uomo dalla preistoria, l'ascensore virtuale per scendere negli abissi marini, la postazione per osservare il micromondo di una goccia d'acqua, il padiglione verde dedicato all'alimentazione. Sono alcune delle novità del MACa di Torino, il Museo A Come Ambiente che inaugura oggi i nuovi percorsi espositivi per essere più interattivo e fruibile. Circa 3.500 mq da oggi visitabili dopo lavori eseguiti con un investimento di 1,8 mln, di cui 1,5 mln di fondi europei e 300 mila euro di soci del Museo e da Compagnia di San Paolo. Per il sindaco Piero Fassino è "un'eccellenza importante sui temi dell'ambiente e della sostenibilità ed era necessario superare i momenti critici che ha avuto in passato e rilanciarlo". "L'opera di espansione e riallestimento - sottolinea il presidente del MACa Agostino Re Rebaudengo - rinnova la vitalità del museo migliorando la comunicazione e lo scambio fra interno ed esterno e riducendo la distanza fra scienza e cittadini".

16 febbraio 2016

Diventa fan di Tiscali su Facebook Mi piace < 209 mila



I più recenti



Sgomberata palazzina occupata a Torino



La grappa della solidarietà: nasce "Elisi per il sociale"



Il cortile dietro le sbarre: il mio oratorio al Ferrante Aporti



Ecco la scuola più piccola del mondo: solo 2 alunni



Il cortile dietro le sbarre: il mio oratorio al Ferrante Aporti

Unable to play video. Neither flash nor html5 is supported!

Commenti

Leggi la Netiquette



martedì, 16 febbraio, 2016

Registrati

CONTATTA LA REDAZIONE

Pubblicità

Donazioni

Segnalazioni dei Cittadini


CRONACA
TORINO

SCARICARE
Inizio del download

 • RAPIDITÀ MASSIMA
 • QUALITÀ GARANTITA
 • SICUREZZA TOTALE

GIOCHI
DA SCARICARE
 100% DOWNLOAD

NOTIZIE ▾

SEGNALAZIONI DEI CITTADINI

RUBRICHE ▾

APPROFONDIMENTI

TORINO GRATIS



Home > Cronaca

Nuova area gioco per bambini Parco Dora Torino, oggi l'inaugurazione

I giochi hanno la caratteristica comune di essere in parte accessibili ai disabili.

DI REDAZIONE - 16 febbraio 2016



Il Parco Dora ha due nuove aree gioco, che oggi saranno inaugurate dall'assessore all'Innovazione e all'Ambiente Enzo Lavolta, in margine all'inaugurazione dei nuovi spazi espositivi del Museo **A come Ambiente** di corso Umbria 60 che avverrà alle ore 10, alla presenza del presidente del Maca Agostino Re

Rebaudengo e del direttore del museo Paolo Legato.

Le aree sono poste dietro al Museo, nell'area Michelin e sull'area "Mortara Basso" a fianco della tettoia dell'ex acciaieria Vitali. Il progetto e la direzione lavori sono stati seguiti dal Servizio Grandi Opere del Verde, nell'ambito delle opere di Manutenzione Straordinaria del Parco Dora - Spina 3.

I giochi hanno la caratteristica comune di essere in parte accessibili ai disabili. L'area dell'ex Michelin è di circa 500 metri quadrati, di cui oltre la metà in gomma antishock colorata, e offre sette giochi diversi per bambini a partire dai 3 anni. L'area ha anche una funzione educativa per la raccolta differenziata: **sono evidenziati da cartelli e colori diversi quattro percorsi sulla pavimentazione che conducono a un cestone a comparti per vetro, carta, plastica e indifferenziato.**

Happy 25! dall'11 al 28 febbraio

329

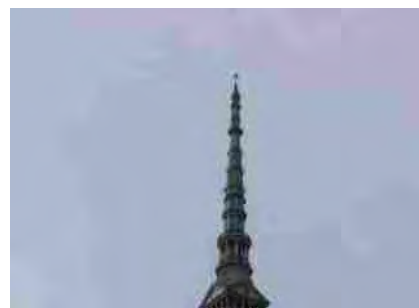
LG Lavatrice FH2B8QDA

Tan Fisso 0% TAEG 0%

13,16€

MediaWorld

ARTICOLI RECENTI



Lavori Citta della Politecnica Torino, approvate le modifiche

REDAZIONE - 12 febbraio 2016

Verranno realizzati, nell'ambito dei lavori della Citta della Politecnica, in un arco temporale di due anni, circa 2.200 mq da destinare a laboratori

Sono stati piantati alcuni nuovi alberi e sono disponibili 8 panchine in legno. L'area dl corso Mortara è anch'essa di 500 metri quadrati, di cui 280 in gomma antishock. Sette i giochi presenti per bambini da 4 a 12 anni. Sette anche le panchine, con alcuni nuovi alberi tra interno e perimetro del parco.

ARGOMENTI 10100 Borgo dora Notizie Torino

CONDIVIDI



ARTICOLI CORRELATI ALTRI SUGGERIMENTI



Controlli mobilità Torino 16-20 febbraio 2016, info e dettagli



Polemica controlli velocità Orbassano, smentito il post su Facebook. Le parole del Comandante Santarcangelo



Rapina cellulare via Puglia Torino, ladro lo scambia per una dose di cocaina



Omicidio Pierpaolo Pomatto Rivarolo Canavese, fermato un sospetto



Spaccio droga Barriera di Milano Torino, ovuli ingoiati dal pusher



Controlli Polizia di Stato Torino, i risultati del lavoro nel weekend



Recupero Chiesa di Santa Maria in Carpice Moncalieri, avviato il programma

15 febbraio 2016



Ragusa-Fixi Piramis Torino 76 a 52 Serie Al Basket, prova di...

15 febbraio 2016



Chiosco incendiato corso Allamano Rivoli, preso piromane, fuggito complice

11 febbraio 2016



Risultati Pallavolo Torino PMT, netta vittoria contro Cuneo

14 febbraio 2016

Mettiti in luce. Fai pubblicità su CRONACA

0 Commenti Cronaca Torino Entra

Consiglia Condividi Ordina dal migliore

Inizia la discussione...

Commenta per primo.

ANCHE SU CRONACA TORINO

Italia - Danimarca 1 a 4 Mondiali Hockey Minsk, l'errore di Johnson abbatte gli ...

3 commenti - 2 anni fa

Guest — Purtroppo l'errore di Johnson è sembrato proprio abbattere tutte le aspettative azzurre.... Peccato.....

Giovani e fumo, i risultati dell'ultima

Morto Gianni Lancia, vita e storia di un torinese fuori dal comune

1 commento - 2 anni fa

Giancarlo Bernardi — Purtroppo non ne hanno notizia ai TG in Italia...ma i suoi capolavori che ha creato restano, e ...

Decreto abolizione province approvato

Ti trovi qui: [Home](#) » [Fotonotizia](#) » [Parco Dora, due nuove aree gioco \(anche per disabili\)](#)

Articoli recenti

["M'illumino di meno" spegne la Mole](#)

[A Torino un centro Unesco per promuovere l'economia della cultura](#)

[Ban Ki-moon torinese onorario](#)

[Parco Dora, due nuove aree gioco \(anche per disabili\)](#)

[Economia circolare, il Senato consulta i cittadini](#)

Archivi

[febbraio 2016](#)

[gennaio 2016](#)

[dicembre 2015](#)

[novembre 2015](#)

[ottobre 2015](#)

[settembre 2015](#)

[agosto 2015](#)

[luglio 2015](#)

[giugno 2015](#)

[maggio 2015](#)

[aprile 2015](#)

[marzo 2015](#)

[febbraio 2015](#)

[gennaio 2015](#)

[dicembre 2014](#)

[novembre 2014](#)

[ottobre 2014](#)

[settembre 2014](#)

[luglio 2014](#)



di Mauro Marras

Il Parco Dora ha **due nuove aree gioco**, che domani saranno inaugurate dall'assessore all'Innovazione e all'Ambiente **Enzo Lavolta**, in margine all'inaugurazione dei nuovi spazi espositivi del Museo A come Ambiente di corso Umbria 60 che avverrà alle ore 10, alla presenza del presidente del Maca **Agostino Re Rebaudengo** e del direttore del museo **Paolo Legato**.

Le aree sono poste dietro al Museo, nell'area Michelin e sull'area "Mortara Basso" a fianco della tettoia dell'ex acciaieria Vitali. Il progetto e la direzione lavori sono stati seguiti dal Servizio Grandi Opere del Verde, nell'ambito delle opere di Manutenzione Straordinaria del Parco Dora - Spina 3.

I giochi hanno la caratteristica comune di essere in parte **accessibili ai disabili**. L'area dell'ex **Michelin** è di circa 500 metri quadrati, di cui oltre la metà in gomma antishock colorata, e offre sette giochi diversi per bambini a partire dai 3 anni. L'area ha anche una funzione educativa per la raccolta differenziata: sono evidenziati da cartelli e colori diversi quattro percorsi sulla pavimentazione che conducono a un cestone a comparti per vetro, carta, plastica e indifferenziato. Sono stati piantati alcuni nuovi alberi e sono disponibili 8 panchine in legno.

L'area di **corso Mortara** è anch'essa di 500 metri quadrati, di cui 280 in gomma antishock. Sette i giochi presenti per bambini da 4 a 12 anni. Sette anche le panchine, con alcuni nuovi alberi tra interno e perimetro del parco.


[giugno 2014](#)
[marzo 2014](#)
[febbraio 2014](#)
[gennaio 2014](#)

Foto a cura del Servizio Grandi Opere del Verde della Città di Torino

[Facebook](#)

[Twitter](#)

[Google+](#)

Tag: Aree gioco, Museo A come Ambiente, Parco Dora

Articoli correlati

- ["M'illumino di meno" spegne la Mole](#)
- [Iaad. Settimana dedicata alla città](#)
- [Non solo calcio. Fassino invita De Laurentiis a portare le sue produzioni anche a Torino.](#)
- [Il Carpooling a Torino](#)

CREDITS

Redazione: piazza Palazzo di Città 1—10122
Torino. Tel.: 011.01123600 Fax: 011.01122270
torinoclick@comune.torino.it.

Direttore responsabile: Carla Piro Mander
Direttore editoriale: Giovanni Giovannetti
Coordinamento redazionale: Mauro Marras
In redazione: Marco Aceto, Eliana Bert, Michele Chicco, Luisa Cicero, Mariella Continisio, Gianni Ferrero, Mauro Gentile, Raffaella Gentile, Antonella Gilpi, Claudio Mangiantini, Paolo Miletto, Gino Strippoli, Piera Villata.

ULTIMI COMUNICATI STAMPA

CITTADINANZA ONORARIA A BAN KI-MOON

NASCE A TORINO UN CENTRO UNESCO PER
PROMUOVERE L'ECONOMIA DELLA CULTURA

PATTUGLIA DELLA POLIZIA MUNICIPALE
SORPRENDE UN'AUTO CON UN BAMBINO ALLA
GUIDA

ARRIVANO I GRANDI STUDI INTERNAZIONALI PER
LA RINASCITA DI TORINO ESPOSIZIONI

VIA LIBERA ALLA REALIZZAZIONE DI NUOVI
LABORATORI DI RICERCA, NUOVE AULE E AD UN
NUOVO MICRONIDO NELLA SEDE CENTRALE
DELLA CITTADELLA DEL POLITECNICO DI TORINO

ARCHIVIO ANNI PRECEDENTI

L'archivio delle edizioni di TorinoClick in formato .pdf dal 2007 al 2014.

Disponibili inoltre su SfogliaTO le edizioni dal 2009 al 2014, suddivise per settimana.

News 24 Oggi

Rassegna Stampa Indipendente

[HOME PAGE](#)

[LIGURIA NEWS](#)

[MAPPA DEL SITO](#)

Nuova area gioco per bambini Parco Dora Torino, oggi l'inaugurazione

[Lascia una risposta](#)

etc.



Il Parco Dora ha due nuove aree gioco, che oggi saranno inaugurate dall'assessore all'Innovazione e all'Ambiente Enzo Lavolta, in margine all'inaugurazione dei nuovi spazi espositivi del **Museo A come Ambiente** di corso Umbria 60 che avverrà alle ore 10, alla presenza del **presidente del Maca Agostino Re Rebaudengo e del direttore del museo Paolo Legato**.

Le aree sono poste dietro al Museo, nell'area Michelin e sull'area "Mortara Basso" a fianco della tettoia dell'ex acciaieria Vitali. Il progetto e la direzione lavori sono stati seguiti dal Servizio Grandi Opere del Verde, nell'ambito delle opere di Manutenzione Straordinaria del Parco Dora - Spina 3.

I giochi hanno la caratteristica comune di essere in parte accessibili ai disabili. L'area dell'ex Michelin è di circa 500 metri quadrati, di cui oltre la metà in gomma antishock colorata, e offre sette giochi diversi per bambini a partire dai 3 anni. L'area ha anche una funzione educativa per la raccolta differenziata: **sono evidenziati da cartelli e colori diversi quattro percorsi sulla pavimentazione che conducono a un cestone a comparti per vetro, carta, plastica e indifferenziato.**

Sono stati piantati alcuni nuovi alberi e sono disponibili 8 panchine in legno. L'area di corso Mortara è anch'essa di 500 metri quadrati, di cui 280 in gomma antishock. **Sette i giochi presenti per bambini da 4 a 12 anni. Sette anche le panchine, con alcuni nuovi alberi tra interno e perimetro del parco.**

L'articolo [Nuova area gioco per bambini Parco Dora Torino, oggi l'inaugurazione](#) sembra essere il primo su [Cronaca](#)

Questo articolo è stato pubblicato
Featured il 16 febbraio 2016

[← Truffa dello specchietto](#)
[finiscono in manette -Video](#)

Lascia un commento

ARCHIVI

ARTICOLI RECENTI

[Podista travolto da un'auto mentre corre: finisce nel fosso e muore](#)

[Nuova area gioco per bambini Parco Dora Torino, oggi l'inaugurazione](#)
[Specchietto rotto, due bambini rimangono in manette -Video](#)
[Invoglio merci, caos treni](#)
[Logna-Padova](#)
[Legato](#)
[Viagra, uso solo con la complicità della moglie](#)
[La donna nella rete di contatti](#)
[Le operazioni pericolose](#)
[La donna: eseguiti 14 sfratti, ma ne verranno altri 17](#)
[Il sospeso: inacciato, assume 16](#)

Sponsored by StarCasinò



il Quotidiano Italiano

[Home](#) • [Noi](#) • [Sport](#) • [Esteri](#) • [Politica](#) • [Economia](#) • [Meteo](#) • [Spettacolo](#) • [Privacy](#) • [@](#) • [Roma](#) • [Milano](#) • [Tg](#)
[ABRUZZO](#) • [BASILICATA](#) • [CALABRIA](#) • [CAMPANIA](#) • [EMILIA R.](#) • [F.V.G.](#) • [LAZIO](#) • [LIGURIA](#) • [LOMBARDIA](#) • [MARCHE](#) • [MOLISE](#) • [PIEMONTE](#) • [PUGLIA](#) • [SARDEGNA](#) • [SICILIA](#) • [TOSCANA](#) • [TRENTINO A.A.](#) • [UMBRIA](#) • [V. D'AOSTA](#) • [VENETO](#)

PIEMONTE

Torino, il Parco Dora ha due nuove aree gioco

Di [Redazione](#) • 15 febbraio 2016

Le due nuove aree gioco domani saranno inaugurate dall'assessore all'Innovazione e all'Ambiente Enzo Lavolta, in margine all'inaugurazione dei nuovi spazi espositivi del Museo A come Ambiente di corso Umbria 60 che avverrà alle ore 10, alla presenza del presidente del Maca Agostino Re Rebaudengo e del direttore del museo Paolo Legato.

Le aree sono poste dietro al Museo, nell'area Michelin e sull'area "Mortara Basso" a fianco della tettoia dell'ex acciaieria Vitali. Il progetto e la direzione lavori sono stati seguiti dal Servizio Grandi Opere del Verde, nell'ambito delle opere di Manutenzione Straordinaria del Parco Dora – Spina 3.

I giochi hanno la caratteristica comune di essere in parte accessibili ai disabili. L'area dell'ex Michelin è di circa 500 metri quadrati, di cui oltre la metà in gomma antishock colorata, e offre sette giochi diversi per bambini a partire dai 3 anni. L'area ha anche una funzione educativa per la raccolta differenziata: sono evidenziati da cartelli e colori diversi quattro percorsi sulla pavimentazione che conducono a un cestone a comparti per vetro, carta, plastica e indifferenziato. Sono stati piantati alcuni nuovi alberi e sono disponibili 8 panchine in legno.

L'area di corso Mortara è anch'essa di 500 metri quadrati, di cui 280 in gomma antishock. Sette i giochi presenti per bambini da 4 a 12 anni. Sette anche le panchine, con alcuni nuovi alberi tra interno e perimetro del parco.

[Tweet](#)

I NOSTRI SOCIAL



P. viste tot 21925153 ShinyStat™ Online

TAG CLOUD

[Arresti](#) [Attualità](#) [Basilicata](#) [Bologna](#)
[Calabria](#) [Calcio](#) [Campania](#) [Catania](#)
[Cosenza](#) [Cronaca](#) [Cultura](#) [DELL D](#)
[Economia](#) [Emilia Romagna](#) [Esteri](#) [Eventi](#) [Feriti](#)
[Firenze](#) [Friuli Venezia Giulia](#) [Genova](#) [Gioia Tauro](#)
[Incidente](#) [Lazio](#) [Liguria](#) [Lombardia](#)
[Milano](#) [Morti](#) [Napoli](#) [Palermo](#) [Piemonte](#)
[Politica](#) [Puglia](#) [Reggio Calabria](#) [Roma](#) [Roma](#)
[Capitale](#) [Sicilia](#) [Spettacolo](#) [Sport](#) [Torino](#)